

## QUARTETO DE NOIVAS

Uma série de Nora Roberts romântica e divertida. Particularmente, ela é uma das minhas autoras favoritas e me surpreendeu bastante com a dinâmica de sua narrativa (eu estava acostumada a ler a Série Mortal, romance policial futurista de sua autoria sob o pseudônimo JD ROBB). De leitura leve, a série retrata, numa melhor definição, a irmandade de quatro amigas que decidem formar a Votos, empresa especializada na produção de casamentos. Uma fotógrafa, uma decoradora, uma confeitadeira e uma administradora. Mackensie, Emmaline, Laurel e Parker. Juntas, elas dividem um casarão, herdado pela Parker, sendo que cada uma tem seu próprio espaço de intimidade e trabalho. O legal dos livros é que eles sempre dão alguma dica do que pode acontecer no livro seguinte e, à medida que você avança na leitura, a história nunca deixa pra trás os personagens do livro anterior. É como se a gente soubesse a história depois da história. Os personagens secundários são, em sua maioria, bastante afáveis, principalmente a Sra. Grady, a governanta da casa desde os tempos em que as amigas eram crianças. Ela faz questão de cuidar de suas meninas e apoiá-las de toda forma possível. Ao longo da série, o quarteto descobre o amor e vive, cada uma, seu próprio conto de fadas. Cheio de dramas retratados de forma muito suave, essa é uma série para relaxar e se deixar levar pelas nuances de cada romance!

## ÁLBUM DE CASAMENTO

O primeiro livro da série traz como foco o romance entre Mackensie Elliot e Carter Maguire. A Mackensie é a fotógrafa da Votos. Seu trabalho é seu refúgio! Muito cedo ela enfrentou a separação dos pais, o que deixou algumas marcas em sua vida, como o medo de se envolver e levar a sério seus relacionamentos por não acreditar ser capaz e merecedora de viver algo duradouro. Sua mãe é uma mulher infantil e fútil que pensa em casamento como um investimento e por isso está sempre trocando de marido. Ela tem um péssimo reflexo sobre a Mackensie. Usa e abusa da boa vontade da filha sempre se valendo de sua fragilidade emocional. Seu pai sempre foi ausente, mas por ter um pouco mais de bom senso do que sua mãe, tem um efeito positivo sobre a Mackensie...quando eles se encontram, é claro. Em meio a isso, Mackensie sobrevive, mergulhada no mundo da fotografia, focada no que sabe fazer de melhor! Até que o acaso coloca no seu caminho o típico nerd fofo e atrapalhado: Carter! Ahh, o que falar desse homem?! Sou completamente apaixonada pelo Carter desde sua primeira aparição! Bem, isso talvez se explique porque ele reflete em muito o meu marido, um também nerd fofo atrapalhado! Hehehe! Doutor em literatura inglesa por uma das mais conceituadas universidades dos EUA, Carter decide voltar a sua cidade natal e tocar a vida de forma mais tranquila sendo professor de uma escola local. Tentando quebrar um galho pra sua irmã, cujo casamento será realizado pela Votos, ele vai a uma reunião como acompanhante e é lá que ele encontra, de forma bastante inusitada, diga-se de passagem, sua paixão dos tempos de high school: Mackensie. A partir daí, é muito legal ver a aproximação dos protagonistas. Na verdade, em um primeiro momento a Mac se empolga, vive todo o frenesi da

conquista, mas quando percebe que a coisa tá ficando profunda ela tenta escapar e é aí que Carter surpreende pelo seu jeito de conduzir as situações e conflitos com a Mac. Eles vão se descobrindo, se moldando um ao outro, porque ambos nunca viveram nada parecido em suas vidas. Com o Carter, a Mac ganha vigor e adota uma postura mais firme em relação à vida, enfrentando seus medos e resistindo às investidas desestabilizadoras de sua mãe. Com a Mac, o Carter demonstra toda a sua potencialidade como homem parceiro, sensível e determinado, disposto a enfrentar todos os dilemas que assombram sua amada, fazendo-a sentir-se verdadeiramente importante na vida de alguém. E juntos, eles são únicos, entregues aos desafios de uma relação recheada de situações hilárias e apaixonantes!